



SATIRIČKO KAZALIŠTE „KEREMPUH“
Zagreb, Prolaz Fadila Hadžića 3

IZVJEŠĆE

SIJEČANJ - LIPANJ 2026.

PREMIJERNI NASLOVI

	Predstava	Redatelj	Datum premijere
1.	Ivor Martinić: MAMA SE OPILA KO MAJKA	Marina Pejnović	27.02.2026.
2.	Ljubomir Simović: PUTUJUĆE KAZALIŠTE ŠOPALOVIC	Aleksandar Popovski	10.04.2026.

REPRIZNI NASLOVI

	Predstava	Redatelj	Datum premijere
1.	Miro Gavran: TRAŽI SE NOVI SUPRUG	Željko Königs knecht	21.01.2017.
2.	Mladen Kerstner / Boris Svrtan: GRUNTOVČANI	Boris Svrtan i Rajko Minković	08.03.2020.
3.	Tarik Filipović / Boris Svrtan: PREDSJEDNICI & CA	Tarik Filipović	24.10.2020.
4.	Jean-Baptiste Poquelin Molière: ŠKRTAC	Dora Ruždjak Podolski	19.01.2021.
5.	Eduardo de Filippo: SUBOTA, NEDJELJA, Ponedjeljak	Paolo Magelli	25.09.2023.
6.	Prema romanu José Saramaga „Kolebanje smrti“: SMRT NA DOPUSTU	Kokan Mladenović	08.03.2024.
7.	Nenad Stazić: PLJUSKA	Željko Königs knecht	07.04.2024.
8.	Agatha Christie: UBOJSTVO U ORIENT EXPRESSU Adaptirao za pozornicu Ken Ludwig	Sara Stanić Blažević	20.09.2024.
9.	Matthieu Delaporte / Alexandre de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	Saša Broz	13.12.2024.
10.	Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI	Janusz Kica	08.03.2025.
11.	Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA – POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	Dora Ruždjak Podolski	25.04.2025.

12.	Milan Fošner prema stripu Maxa Bunkera i Magnusa: ALAN FORD	Mario Kovač	19.09.2025.
13.	Sandy Rustin po scenariju Janathana Lynna: CLUEDO – DRUŠTVENA IGRA NA SCENI	Nina Kleflin	19.12.2025.
14.	Domagoj Ivanković: ČAROBNI IVANKOVIĆ	Domagoj Ivanković	N/A

50. DANI SATIRE FADILA HADŽIĆA

	Predstava	Broj izvedbi
1.	GOSTUJUĆE PREDSTAVE NA 50. DANIMA SATIRE	9
2.	KEREMPUHOVE PREDSTAVE NA 50. DANIMA SATIRE FADILA HADŽIĆA	2
3.	SVEČANO ZATVARANJE DANA SATIRE I DODJELA NAGRADA / KONCERT VLATKO STEFANOVSKI TRIO	1
	UKUPNO	12

BROJ PREDSTAVA I BROJ GLEDATELJA

Broj predstava				Broj gledatelja		
Mjesec	Kerempuh	Gostovanja	Ukupno	Kerempuh	Gostovanja	Ukupno
1.	23	1	24	11028	577	11605
2.	18	3	21	8628	1332	9960
3.	20	5	25	9016	1775	10791
4.	18	2	23	6180	1031	7211
5.	18	3	21	6283	1056	7339
6.	12	3	12	3826	910	4736
Ukupno	109	17	126	44961	6681	51642

POPUNJENOST I PRODANOST KEREMPUH

M	ULAZNICE U PRODAJI	PRODANE ULAZNICE	PRODANOST	POJEDINAČNA PRODAJA	ORGANIZIRANA PRODAJA	PRIHOD		UKUPNO ULAZNICA	UKUPNO GLEDATELJA	POPUNJENOST
1.	11932	10911	91,44%	90,42% 9866	9,68% 1045	149.040,00		11932	11028	92,42%
2.	9281	8002	86,22%	86,40% 6914	13,60% 1088	107.450,00		9281	8628	92,96%
3.	10282	8810	85,68%	84,46% 7441	15,54% 1369	117.099,00		10282	9016	87,69%
4.	8833	5309	60,10%	66,00% 3504	34,00% 1805	64.188,00		8833	6180	69,97%
5.	9282	6075	65,45%	70,30% 4271	29,70% 1804	73.987,00		9282	6283	67,69%
6.	5696	3086	54,18%	89,60% 2765	10,40% 321	45.861,00		5696	3826	67,17%
	55306	42193	76,29%	34761 82,39%	7432 17,61%	557.625,00		55306	44961	81,30%

WEB PRODAJA

Mjesec	Ulaznice kupljene preko interneta
1.	7435
2.	4768
3.	4988
4.	2163
5.	2685
6.	1531
Ukupno	23570 (55,86% od ukupno prodanih ulaznica)

BROJ IZVEDBI PREMIJERNIH NASLOVA

	Predstava	Broj izvedbi u kući	Broj izvedbi na gostovanjima	Ukupno izvedbi
1.	Ivor Martinić: MAMA SE OPILA KO MAJKA	15	1	16
2.	Ljubomir Simović: PUTUJUĆE KAZALIŠTE ŠOPALLOVIĆ	9	0	9
	UKUPNO	24	1	25

BROJ IZVEDBI REPRIZNIH NASLOVA

	Predstava	Broj izvedbi u kući	Broj izvedbi na gostovanjima	Ukupno
1.	Miro Gavran: TRAŽI SE NOVI SUPRUG	3	0	3
2.	Mladen Kerstner / Boris Svrtan: GRUNTOVČANI	2	0	2

3.	Tarik Filipović / Boris Svrtan: PREDSJEDNICI&CA	2	0	2
4.	Jean-Baptiste Poquelin Molière: ŠKRTAC	1	0	1
5.	Eduardo de Filippo: SUBOTA, NEDJELJA, PONEDJELJAK	3	0	3
6.	Prema romanu José Saramaga „Kolebanje smrti“: SMRT NA DOPUSTU	4	1	5
7.	Nenad Stazić: PLJUSKA	5	0	5
8.	Agatha Christie - Adaptirao za pozornicu Ken Ludwig: UBOJSTVO U ORIENT EXPRESSU	5	0	5
9.	Matthieu Delaporte / Alexandre de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	9	6	15
10.	Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI	6	1	7
11.	Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	4	1	5
12.	Milan Fošner prema stripu Maxa Bunkera i Magnusa: ALAN FORD	15	7	22
13.	Sandy Rustin po scenariju Janathana Lynna: CLUEDO - DRUŠTVENA IGRA NA SCENI	15	0	15
14.	Domagoj Ivanković: ČAROBNI IVANKOVIĆ	1	0	1
	UKUPNO	75	16	91

UKUPAN BROJ IZVEDBI

	Broj izvedbi u kući	Broj izvedbi na gostovanjima	Ukupan broj izvedbi
PREMIJERNI NASLOVI	24	1	25
REPRIZNI NASLOVI	75	16	90
GOSTUJUĆE PREDSTAVE NA 50. DANIMA SATIRE FADILA HADŽIĆA	9	0	9
SVEČANO ZATVARANJE 50. DANA SATIRE I DODJELA NAGRADA	1	0	1
Ukupno	109	17	126

BROJ PREDSTAVA PO NASLOVIMA PO MJESECIMA

Predstava / Mjeseci 2026.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.-6.
Miro Gavran: TRAŽI SE NOVI SUPRUG	1+0=1	1+0=1	-	1+0=1	-	-	3+0=3
Mladen Kerstner / Boris Svrtan: GRUNTOVČANI	1+0=1	-	-	-	1+0=1	-	2+0=2
Tarik Filipović / Boris Svrtan: PREDSJEDNICI&CA	1+0=1	1+0=1	-	-	-	-	2+0=2
Jean-Baptiste Poquelin Molière: ŠKRTAC	1+0=1	-	-	-	-	-	1+0=1
Eduardo de Filippo: SUBOTA, NEDJELJA, PONEDJELJAK	1+0=1	-	-	1+0=1	1+0=1	-	3+0=3
Prema romanu José Saramaga „Kolebanje smrti“: SMRT NA DOPUSTU	1+0=1	1+0=1	1+0=1	-	1+1=2	-	4+1=5
Nenad Stazić: PLJUSKA	2+0=2	2+0=2	1+0=1	-	-	-	5+0=5
Agatha Christie - Adaptirao za pozornicu Ken Ludwig: UBOJSTVO U ORIENT EXPRESSU	2+0=2	1+0=1	2+0=2	-	-	-	5+0=5
Matthieu Delaporte / Alexandre de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	1+1=2	2+1=3	2+2=4	1+0=1	3+0=3	0+2=2	9+6=15
Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI	1+0=1	1+0=1	1+0=1	1+1=2	1+0=1	1+0=1	6+1=7
Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	1+0=1	1+0=1	1+0=1	-	1+1=2	-	4+1=5
Milan Fošner prema stripu Maxa Bunkera i Magnusa: ALAN FORD	5+0=5	2+2=4	4+3=7	2+0=2	2+1=3	0+1=1	15+7=22

Sandy Rustin po scenariju Janathana Lynna: CLUEDO - DRUŠTVENA IGRA NA SCENI	5+0=5	3+0=3	3+0=3	2+0=2	2+0=2	-	15+0=15
Domagoj Ivanković: ČAROBNI IVANKOVIĆ	-	-	-	1+0=1	-	-	1+0=1
GOSTUJUĆE PREDSTAVE NA 50. DANIMA SATIRE FADILA HADŽIĆA	-	-	-	-	-	9+0=9	9+0=9
SVEČANO ZATVARANJE 50. DANA SATIRE KONCERT VLATKO STEFANOVSKI TRIO	-	-	-	-	-	1+0=1	1+0=1
Ukupno	23+1=24	15+3=18	15+5=20	9+1=10	12+3=15	11+3=14	85+16=101

BROJ GLEDATELJA PO NASLOVIMA PO MJESECIMA

Predstava / Mjeseci 2026.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.-6.
Miro Gavran: TRAŽI SE NOVI SUPRUG	412 +0= 412	463 +0= 463	-	368 +0= 368	-	-	1243 +0= 1243
Mladen Kerstner / Boris Svrtan: GRUNTOVČANI	491 +0= 491	-	-	-	338 +0= 338	-	829 +0= 829
Tarik Filipović / Boris Svrtan: PREDSJEDNICI&CA	519 +0= 519	518 +0= 511	-	-	-	-	1037 +0= 1037
Jean-Baptiste Poquelin Molière: ŠKRTAC	323 +0= 323	-	-	-	-	-	323 +0= 323

Eduardo de Filippo: SUBOTA, NEDJELJA, PONEDJELJAK	511 +0= 511	-	-	209 +0= 209	292 +0= 292	-	1012 +0= 1012
Prema romanu José Saramaga „Kolebanje smrti“: SMRT NA DOPUSTU	512 +0= 512	430 +0= 430	377 +0= 377	-	201 +270= 471	-	1520 +270= 1790
Nenad Stazić: PLJUSKA po motivima drame Gordana Mihića SMH	456+467 +0= 923	516+396 +0= 912	452 +0= 452	-	-	-	2287 +0= 2287
Agatha Christie - adaptirao K. Ludwig: UBOJSTVO U ORIENT EXPRESSU	517+483 +0= 1000	505 +0= 505	519+337 +0= 856	-	-	-	2361 +0= 2361
Matthieu Delaporte / A. de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	511 +577= 1088	521+490 +435= 1446	516+364 +282+345= 1507	519 +0= 519	363+381+370 +0= 1114	0 +220+320= 540	4035 +2179= 6214
Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI	487 +0= 487	387 +0= 387	308 +0= 308	196 +502= 698	198 +0= 198	270 +0= 270	1846 +502= 2348
N. Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	369 +0= 369	522 +0= 522	278 +0= 278	-	314 +300= 614	-	1483 +300= 1783
Milan Fošner prema stripu Maxa Bunkera i Magnusa: ALAN FORD	527+519+516 +520+521 +0= 2603	519+519 +417+480= 1935	494+519+519 +519+ 296+332+520 = 3199	493+519 +0= 1012	478+520 +486= 1484	0 +370= 370	7702 +2901= 10603
Sandy Rustin po scenariju J. Lynna: CLUEDO -DRUŠTVENA IGRA NA SCENI	448+447+519 +463+490 +0= 2367	437+425+475 +0= 1337	421+423+515 +0= 1359	505+471 +0= 976	331+493 +0= 824	-	6863 +0= 6863
Domagoj Ivanković: ČAROBNI IVANKOVIĆ (Noćna scena)	-	-	-	70 +0= 70	-	-	70 +0= 70

PREMIJERNI NASLOVI

BROJ GLEDATELJA U KUĆI, POPUNJENOST, PRODANO ULAZNICA, PRODANOST, PRIHOD, PROSJEČNA CIJENA ULAZNICE

Premijerna predstava	Ukupno gledatelja	Popunjenost	Prodano ulaznica	Prodanost	Prihod od ulaznica	Prosječna cijena ulaznice
Ivor Martinić: MAMA SE OPILA KO MAJKA	7082	94,43%	6385	85,13%	82.357,00	12,90
Ljubomir Simović: PUTUJUĆE KAZALIŠTE ŠOPALović	2197	47,04%	1463	31,32%	17.614,00	12,04

REPRIZNI NASLOVI

BROJ GLEDATELJA U KUĆI, POPUNJENOST, PRODANO ULAZNICA, PRODanOST, PRIHOD, PROSJEČNA CIJENA ULAZNICE

Predstava	Ukupno gledatelja	Popunjenost	Prodano ulaznica	Prodanost	Prihod od ulaznica	Prosječna cijena ulaznice
Miro Gavran: TRAŽI SE NOVI SUPRUG	1243	79,99%	1213	78,06%	15.849,00	12,75
Mladen Kerstner / Boris Svrtan: GRUNTOVČANI	829	79,87%	829	79,87%	11.536,00	13,92
Tarik Filipović / Boris Svrtan: PREDSJEDNICI&CA	1037	99,90%	1030	99,23%	14.373,00	13,95
Jean-Baptiste Poquelin Molière: ŠKRTAC	323	62,24%	315	60,81%	3.766,00	11,66
Eduardo de Filippo: SUBOTA, NEDJELJA, PONEDJELJAK	1012	65,00%	974	62,56%	12.504,00	12,84
Prema romanu José Saramaga „Kolebanje smrti“: SMRT NA DOPUSTU	1520	73,22%	1480	71,29%	19.859,00	13,42
Nenad Stazić po motivima drame Gordana Mihića „Siroti mali hrčki“: PLJUSKA	2287	88,13%	2266	87,32%	29.791,00	13,15
Agatha Christie - adaptirao Ken Ludwig: UBOJSTVO U ORIENT EXPRESSU	2361	90,98%	2341	90,21%	32.815,00	14,02
Matthieu Delaporte / A. de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	4035	86,38%	4001	85,66%	52.470,00	13,11
Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI	1846	59,63%	1767	57,07%	22.045,00	12,48

Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	1483	71,44%	1397	67,29%	17.897,00	12,81
Milan Fošner prema stripu Maxa Bunkera i Magnusa: ALAN FORD	7702	98,93%	7593	97,53%	100.407,00	13,22
Sandy Rustin po scenariju Jonathana Lynna: CLUEDO -DRUŠTVENA IGRA NA SCENI	6863	88,16%	6671	85,69%	85.846,00	12,87
Domagoj Ivanković: ČAROBNI IVANKOVIĆ (Noćna scena)	70	100%	70	100%	1.050,00	15,00

50. DANI SATIRE FADILA HADŽIĆA

Predstave	Ukupno gledatelja	Popunjenost	Prodano ulaznica	Prodanost	Prihod od ulaznica	Prosječna cijena ulaznice
GOSTUJUĆE PREDSTAVE NA 50. DANIMA SATIRE FADILA HADŽIĆA	2605	62,47%	1955	46,88%	24.186,00	12,37
SVEČANO ZATVARANJE 50. DANA SATIRE I KONCERT VLATKA STEFANOVSKOG	466	89,79%	443	85,36%	13.260,00	29,93

GOSTOVANJA

Datum	Mjesto	Predstava	Broj gledatelja
20.01.	Istarsko narodno kazalište Pula	Sve zbog jednog imena	577
01.02.	Gradsko kazalište Sisak	Alan Ford	417
06.02.	Hrvatski kulturni dom Sušak Rijeka	Sve zbog jednog imena	435
12.02.	Pučko otvoreno učilište Ivanić-Grad	Alan Ford	480
05.03.	Hrvatsko narodno kazalište Šibenik	Sve zbog jednog imena	282
10.03.	Hrvatsko narodno kazalište Varaždin	Sve zbog jednog imena	345
12.03.	Kazalište Virovitica	Alan Ford	296
22.03.	Kulturni multimedijски centar Bjelovar	Alan Ford	332
30.03.	Hrvatski kulturni dom Sušak Rijeka	Alan Ford	520
18.04.	Glumački festival u Krapini	Mama se opila ko majka	529
21.04.	Hrvatsko narodno kazalište Split	Otac, Kći i Duh Sveti	502
12.05.	Kazalište Županja	Ženidba	300
23.05.	Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku	Smrt na dopustu	270
27.05.	Centar Gervais Opatija	Alan Ford	486
01.06.	Dom kulture Oroslavje	Alan Ford	370
08.06.	Centar za kulturu Jastrebarsko	Sve zbog jednog imena	220
12.06.	Pozorišni maraton Narodno pozorište Sombor	Sve zbog jednog imena	320
		Ukupno	6681

SUDJELOVANJE NA FESTIVALIMA

Festival	Predstava	Broj gledatelja
Glumački festival u Krapini	Ivor Martinić: MAMA SE OPILA KO MAJKA	529
Festival glumca Županja	Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA	300
Pozorišni maraton Sombor	Matthieu Delaporte / Alexandre de La Patellière: SVE ZBOG JEDNOG IMENA	320
	Ukupno	1149

50. DANI SATIRE FADILA HADŽIĆA

	Predstava	Ukupno ulaznica	Popunjenost	Prodano ulaznica	Prodanost	Prihod
02.06. 2026.	SVEČANO OTVORENJE 50. DANA SATIRE F. HADŽIĆA SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE NOVA GORICA Tereza Gregorič, Borut Petrovič, Jakob Šfiligoj: SVE ŠTO SE JE DALO Redatelj: Tereza Gregorič	328	63,20%	148	28,52%	1.661,00
03.06. 2026.	NARODNO POZORIŠTE SUBOTICA Stefano Massini, Ben Power: TRILOGIJA LEHMAN Redatelj: Igor Pavlović	218	42,00%	129	24,86%	1.569,00
05.06. 2026.	GRADSKO SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH, Zagreb Mate Matišić: OTAC, KĆI I DUH SVETI Redatelj: Janusz Kica	270	52,12%	231	44,60%	2.737,00
07.06. 2026.	GRADSKO SATIRIČKO KAZALIŠTE KEREMPUH, Zagreb Ivor Martinić: MAMA SE OPILA KO MAJKA Redateljica: Marina Pejnović	485	97,00%	457	91,40%	5.678,00
09.06. 2026.	GRADSKO POZORIŠTE PODGORICA Maja Pelević: BOLLYWOOD Redatelj: Kokan Mladenović	357	68,79%	308	59,35%	3.721,00
13.06. 2026.	SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE MARIBOR Branislav Nušić: GOSPOĐA MINISTRICA Redatelj: Veljko Mićunović	227	43,74%	158	30,44%	1.925,00

14.06. 2026.	KUĆA KLAJN, KLANJEC Autorski projekt Jerka Marčiča: CELEBRATION Redatelj: Jerko Marčič Predstava se igra u Kući Klajn u Klanjcu	18	100,00%	9	50%	126,00
15.06. 2026.	TEATAR &TD, Zagreb Vid hribar: MUŠKARAC UPOZNAJE ŽENU Redatelj: Vid Hribar	297	57,23%	184	35,45%	2.296,00
16.06. 2026.	ATELJE 212, Beograd Boris Liješević: MOJE KAZALIŠTE Redatelj: Boris Liješević	329	63,39%	293	56,46%	3.810,00
17.06. 2026.	JUGOGLOVENSKO DRAMSKO POZORIŠTE BEOGRAD Anton Pavlovič Čehov: MUŠKA SUZA Redatelj: Aleksandar Popovski	444	85,55%	403	77,65%	5.341,00
18.06. 2026.	HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE U OSIJEKU Beth Steel: DOK ZVIJEZDE NE PADNU Redatelj: Saša Broz	387	74,57%	323	62,24%	3.737,00
20.06. 2026.	SVEČANA DODJELA NAGRADA KONCERT – VLATKO STEFANOVSKI TRIO	466	89,79%	443	85,36%	13.260
	UKUPNO	3826	-	3086	-	45.861,00

NAGRADE

1. Nikolaj Vasiljevič Gogolj: ŽENIDBA - POSVE NEVJEROJATAN DOGAĐAJ U DVA ČINA

Nagrada *Vanja Drach* za najbolju predstavu u cjelini na 33. Festivalu glumca 2026. u Županji
Režija: Dora Ruždjak Podolski

2. Mate Matišić

Nagrada *Fadil Hadžić* za najbolji tekst OTAC, KĆI I DUH SVETI
u režiji Janusza Kice na 50. Danima satire Fadila Hadžića

3. Tanja Smoje

Nagrada za najbolju žensku ulogu
za ulogu Marine u predstavi Ivora Martinića MAMA SE OPILA KO MAJKA
u režiji Marine Pejnović na 50. Danima satire Fadila Hadžića.

4. Vedran Mlikota

Nagrada *Ivo Serdar* za ulogu koju je publika najbolje prihvatila za ulogu Slavka u predstavi Mate Matišića
OTAC, KĆI I DUH SVETI u režiji Janusza Kice na 50. Danima satire Fadila Hadžića

5. Linda Begonja

Nagrada za najbolju sporednu žensku ulogu za ulogu Marije u predstavi Mate Matišića
OTAC, KĆI I DUH SVETI u režiji Janusza Kice na 50. Danima satire Fadila Hadžića

6. Hrvoje Kečkeš

Nagrada za najbolju sporednu mušku za ulogu Marka u predstavi Mate Matišića
OTAC, KĆI I DUH SVETI u režiji Janusza Kice na 50. Danima satire Fadila Hadžića